



ARQUEOLOGIA & HISTÓRIA

Revista da Associação
dos Arqueólogos Portugueses
Volume 73

A PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE OS SÉCULOS V E X – CONTINUIDADE,
TRANSIÇÃO E MUDANÇA

Título

Arqueologia & História

13ª Série

Volume

73

Ano de Edição

2022

Ano Associativo AAP

2021

Edição

Associação dos Arqueólogos Portugueses

Largo do Carmo, 1200-092 Lisboa

Tel. 213 460 473 / Fax. 213 244 252

secretaria@arqueologos.pt

www.arqueologos.pt

Direcção

José Morais Arnaud

Coordenação

José Morais Arnaud e Andrea Martins

Design gráfico

Flatland Design

Fotografia da capa

Inscrição paleocristã, Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros (fotografia de José Paulo Ruas)

Impressão

Europress, Indústria Gráfica

Tiragem

300 exemplares

Depósito legal

73 446/93

ISSN

0871-2735

© Associação dos Arqueólogos Portugueses

Os artigos publicados nesta revista são da exclusiva responsabilidade dos respectivos autores.

ÍNDICE

- 5 Editorial
José Morais Arnaud
- A PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE OS SÉCULOS V E X – CONTINUIDADE, TRANSIÇÃO E MUDANÇA**
- 9 Encontro Internacional: *A Península Ibérica entre os Séculos V e X – Continuidade, Transição e Mudança*.
Apresentação
João Marques, Teresa Marques, Carlos Boavida
- 11 Arqueologia e história da cidade do Porto no período tardo-antigo e alti-medieval
António Manuel S. P. Silva, Manuel Luís Real
- 37 Contextos Tardios no teatro romano de Lisboa: reconversão de espaços monumentais
Lídia Fernandes, Marco Calado, Carolina Grilo
- 47 Defensa de la muralla augustea de Emerita
Miguel Alba
- 67 Troia e a ocupação tardo-antiga no baixo vale do Sado
Ana Patrícia Magalhães
- 83 Da luz e das sombras. O caso da *villa* da Horta da Torre (Cabeço de Vide, Fronteira) e a desestruturação da paisagem rural antiga
André Carneiro
- 97 A cidade romana de Balsa – novas e velhas evidências do período final da cidade
João Pedro Bernardes, Vítor Silva Dias
- 107 Mértola e o seu território na Antiguidade Tardia
Virgílio Lopes
- 121 O Castro S. João das Arribas. Novos dados para a longa história nas Arribas
Mónica Salgado, Pedro Pereira, Susana Cosme
- 131 A ocupação tardo-antiga e alto-medieval no concelho de Santa Comba Dão (Viseu)
Pedro Matos, Helena Catarino
- 143 *Olysipona*, entre o Império e o Islão
Jacinta Bugalhão
- 157 El paisaje humano del territorio emeritense entre los siglos V al X
Bruno Franco Moreno
- 169 O que nos dizem do século VIII (algumas fontes coevas)
João António Ferreira Marques
- 177 Campesinos del entorno de Toledo en época emiral temprana (inicios s. VIII a mediados s. IX d.C.)
Alfonso Vigil-Escalera Guirado
- 187 Poblamiento emiral en el Garb al-Andalus
Susana Gómez Martínez
- 207 A presença cristã antiga e os primeiros tempos islâmicos no Castelo de Silves
Rosa Varela Gomes
- 221 Continuidad y cambio en la producción y consumo de la cultura material en Córdoba: siglos VII-X
Elena Salinas

- 235 Reflexiones sobre el mundo rural mozárabe. Materialidad, rituales y hábitos del poblado y cementerio de Tózar, Granada
Luca Mattei, Cristina Martínez Álvarez
- 245 Casa Branca, uma aldeia alto-medieval dos arredores de Évora
Mário Varela Gomes, Tânia Manuel Casimiro, Telmo Pinheiro Silva
- 265 Os primeiros vidrados no Gharb al-Andalus no século IX-X: análises arqueométricas e interpretação histórica
Elena Salinas, Carmen Iñiguez, M^a. José Gonçalves, Susana Gómez

ARTIGOS

- 275 Lisboa pelos olhos de Endovélico: o potencial de uma base de dados para o conhecimento das populações passadas
Filipa Neto, Cristina Barroso Cruz
- 285 Instrumentos Cirúrgicos Romanos na Quinta de Crestelos (Meirinhos-Mogadouro)
Luísa Batalha, Aaron Lackinger, Enrique Paniagua Vara, Sérgio Simões Pereira

COLÓQUIO DE HOMENAGEM A FRANCISCO TAVARES PROENÇA JÚNIOR

- 299 Apresentação – Colóquio de homenagem ao arqueólogo Francisco Tavares Proença Júnior
João Marques, Teresa Marques, Carlos Boavida
- 303 Arqueologia: coleções de Francisco Tavares Proença Júnior
Ana Margarida Ferreira
- 307 Tavares Proença Júnior e a Covilhã – um trabalho por acabar...
Carlos Manuel Dias Madaleno
- 315 Contributos para a Carta Arqueológica do Concelho do Fundão. Inventários arqueológicos do Concelho do Fundão: de Francisco Tavares de Proença Júnior a 2016
Joana Bizarro
- 323 Arqueologia do concelho de Penamacor. Do inventário de 1910 ao inventário de 2016
Sara Ferro
- 331 Carta Arqueológica do Concelho de Belmonte após Francisco Tavares Proença Júnior
Elisabete Martins Robalo

RELATÓRIOS

- 341 Associação dos Arqueólogos Portugueses. Relatório de Actividades da Direcção – 2021
José Morais Arnaud
- 347 Secção de Pré-História da AAP – Relatório de Actividades do Ano 2021
Mariana Diniz, César Neves, Andrea Martins
- 353 Secção de História da AAP – Relatório de Actividades do Ano 2021. Plano de Actividades para o Ano 2022
João Marques, Teresa Marques, Carlos Boavida
- 355 Comissão de Estudos Olisiponenses – AAP. Relatório de Actividades do Ano 2021
Tânia Manuel Casimiro, Guilherme Cardoso, Carlos Boavida
- 359 Comissão de Arqueologia Profissional da AAP. Relatório de Actividades do ano 2021
Jacinta Bugalhão, Miguel Lago, Rodrigo Banha da Silva
- 361 Vila Nova de São Pedro – de novo no 3^o milénio (VNSP3000). Relatório de Actividades do Ano 2021
Andrea Martins, Mariana Diniz, José Morais Arnaud, César Neves

REFLEXIONES SOBRE EL MUNDO RURAL MOZÁRABE. MATERIALIDAD, RITUALES Y HÁBITOS DEL POBLADO Y CEMENTERIO DE TÓZAR, GRANADA

Luca Mattei¹, Cristina Martínez Álvarez²

¹ Doctor en Historia Medieval, Miembro del Grupo de Investigación THARG, Universidad de Granada, Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas / lucamattei@ugr.es

² PhD student Szkoła Doktorska Anthropos (IAEPAN Poland) / cmartinezalvarez710@gmail.com

Resumen

En esta aportación se presentan los resultados de las campañas de excavación llevadas a cabo en el poblado y área cementerial de Tózar, yacimiento situado en los Montes Occidentales de la provincia de Granada sobre la ruta que unía Medina Elvira con la capital califal de Córdoba. Abordamos reflexiones sobre la cultura material, los rituales funerarios y los hábitos de los moradores que vivían en este contexto. Al mismo tiempo por un lado tratamos de entender las presencias de continuidades con el poblamiento antes de la invasión islámica, y por otro los cambios sociales decisivos que causaron la desaparición del mismo poblado.

Palabras-clave: Mozárabes, Mundo rural, Montes Occidentales de Granada, Necrópolis excavada en roca.

Abstract

This contribution presents the results of the excavation campaigns carried out in the village and cemetery area of Tózar, a archeological site located in the Western Mountains of the province of Granada on the route that linked Medina Elvira with the Caliphate capital of Córdoba. We focus on reflections on material culture, funeral rituals and the habits of the people who live in this context. At the same time we try to understand the presence of continuities with the population before the Islamic invasion, and on the other the decisive social changes that caused the disappearance of the village.

Keywords: Mozarabic, Rural world, Western Mountains of Granada, Graves cut in rock.

En los últimos años, en pleno corazón de los Montes Occidentales de Granada, región montañosa y abrupta entre las provincias de Granada, Córdoba y Jaén, se han llevado a cabo investigaciones arqueológicas en el poblado medieval y en la necrópolis excavada en la roca de Tózar¹ (Figura 1). Ambos elementos se sitúan en el interior del denominado Parque Arqueológico Conjunto de Tózar, que consta además con otros vestigios históricos como un dolmen prehistórico (García & Pellicer, 1959, pp. 167-168), y una trinchera militar construida durante la Guerra Civil española por el bando nacionalista (Fernández, Brenes & López, 2015, pp. 211-212). Se trata de vestigios arqueológicos de un gran valor patrimonial, que ha sido recientemente incluidos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz con la categoría de Bien de Interés Cultural (Mattei, 2018), máximo nivel de protección jurídica que existe en el territorio español.

Es nuestra intención realizar algunas reflexiones aportando por un lado los resultados de las recientes investigaciones que han puesto de manifiesto como los restos medievales pertenecen a una población mozárabes, y por otro abordando también las pautas de poblamiento del territorio en que se inserta dicho asentamiento rural.

A nivel de introducción y para contextualizar mejor el yacimiento, es necesario precisar una serie de cuestiones. En primer lugar, creemos imprescindible señalar la situación geográfica territorial en la que se inserta el poblado de Tózar durante la época andalusí temprana, emplazado sobre una importante vía de comunicación que desde Pechina, puerto de Almería, conectaba con Córdoba pasando por Medina Elvira, capital de la Cora de Elvira. En segundo lugar, debemos de conocer las pautas principales de poblamiento que se han documentado en la región de los Montes Occidentales de Granada durante la época emiral, que además coinciden también en buena parte con las de otros estudios territoriales centrados en la Vega de Granada (Carvajal López, 2008) y sus alrededores (Jiménez Puertas, 2002).

Justo en referencia a este último argumento, uno

¹ En su totalidad se han llevado a cabo 5 campañas de excavación, posibles gracias al Instituto Andaluz de la Juventud (Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía), que las ha promovido incluyéndola en la actividad denominada «Campo de Trabajo de Servicio Voluntario». Agradecemos también la colaboración del Ayuntamiento de Moclín y la ayuda prestada por parte de los jóvenes procedentes de toda la geografía nacional e internacional que han colaborado en las intervenciones.



Figura 1 – Localización geográfica del yacimiento arqueológico de Tózar (Autor: Mattei).

de los patrones de asentamiento localizado en época emiral ha sido una tendencia por parte de las poblaciones a emplazarse en lugares de altura, cuya forma natural de defensa y la óptima visibilidad sobre el territorio le ofrecen la posibilidad de controlar las principales vías de comunicaciones. Ejemplo de esta tipología de asentamientos son Las Mesas de Colomera (Mattei, 2012), Zujaira, el Tajo del Sol o el Castellón de Montefrío (Motos, 1991; Motos & Pedregosa, 2016), que radican sus orígenes en los siglos anteriores a la llegada de las poblaciones islámicas en la península. Se trata de poblados en altura con un cierto peso dentro del contexto político del momento, donde debían residir élites con capacidad de controlar el territorio y los excedentes productivos, desarrollando un papel relevante dentro de la organización del territorio. Las necrópolis halladas en las proximidades de estos asentamientos de altura muestran una cronología coincidente con la de dichos asentamientos, siendo fechadas entre el siglo V y final del siglo VII (Pérez, Ramos & Toro, 1989; Pedregosa 2017).

A principios del siglo VIII, cambia totalmente el panorama político de la península con evidentes consecuencias también en el territorio granadino. Primero con las oleadas árabes y beréberes y su consecuente instalación, a las que se añade el definitivo establecimiento del *yund* de Damasco a mediados del siglo VIII, que se asentará especialmente en las zonas más fértiles próximas a la Vega de Granada y en la terminación de los valles que desembocan en ella. Algunos yacimientos de esta época son constituidos por Caparacena, que responde a la Qarbasana citada en las fuentes en referencia a Sawwar, los Llano de Silva o Búcor. Es im-

portante reflejar que a pesar de la llegada de las poblaciones islámicas los asentamientos de altura antes mencionados permanecerán habitados, hasta por lo menos a lo largo de todo el siglo IX.

La falta de localización de los espacios funerarios de los siglos VIII y IX asociados a estos asentamientos de altura, dejan bastantes incertidumbres sobre el echo si sus habitantes se habían convertido en muladíes o no. Surge entonces la pregunta de si las necrópolis que conocemos asociadas a estos yacimientos llegan solo al siglo VII y sus poblados perviven, ¿Dónde se seguían enterrando sus moradores? Todo parece indicar que hay una ruptura con la practica funerarias anteriores, cambiando probablemente no solo el lugar de enterramiento sino también el ritual.

Dejando como sugerencia a reflexionar este breve inciso, es así que llegamos al último cuarto del siglo IX y el primer cuarto del siglo X, un periodo muy convulso en los equilibrios de poder de al-Andalus, que toca su clímax con los acontecimientos y el contexto histórico social de la primera fitna.

Es de sobra conocido como fue solo a partir del siglo X, bajo el gobierno de 'Abd al-Rahman III, cuando se logrará poner fin a la rebelión de las comunidades que vivían en estos lugares fortificados de altura, conocidos ampliamente por los textos bajo la denominación de *husun*. El mismo emir ordenará de forma casi generalizada la destrucción y abandono de la mayoría de estos asentamientos en altura fortificados, imponiendo la bajada de su población a las zonas más llanas evitando la posible repetición de nuevos conflictos.

Este evento histórico es un punto de inflexión importante en las pautas de poblamiento observadas en los Montes Occidentales de Granada, percibiéndose claramente un cambio que lleva a la dispersión de la población que vivía en estos centros de altura. A nivel de distribución espacial es cuando detectamos la creación de numerosos poblados de mucha menor extensión con respecto a los de altura y sobre todo que se ubican topográficamente en lugares muy distintos a los precedentes. Se trata de asentamientos situados a media ladera o en pequeñas lomas, siempre próximos a antiguos caminos y adyacentes a fuentes para su abastecimiento hídrico.

A nivel material todos estos yacimientos rurales en ladera presentan atributos muy similares, con una cerámica muy homogénea que ostenta formas típicas de los siglos X- XI, sin embargo, debido a que ninguno de ellos se ha excavado en este territorio, estamos frente a la imposibilidad de conocer la pertenencia cultural de sus moradores (Mattei, 2012). A primera vista todo

podría indicar que estamos frente a alquerías islámicas que surgen a principio del siglo X en época califal y que perviven en época taifa bajo el reinado zirí. Sin embargo, creemos más lógico que los habitantes de estos poblados sean los mismos que abandonan los asentamientos de altura, dado que la desaparición de uno y la aparición de los otros son prácticamente simultáneas.

Entre estos poblados de ladera, desde un primer momento, consideramos que el caso de Tózar tenía una peculiaridad que lo hacía diferente a muchos de los otros mencionados. Este rasgo especial se daba por la localización de una necrópolis excavada en la roca a pocos metros del poblado, un área cementerial que indicaba pertenecer más bien a un ritual funerario cristiano, no islámico, hipótesis y vinculación que confirmada nos podía revelar la identidad cultural de sus moradores, siendo en este caso una comunidad mozárabe en plena época islámica (Figura 2). Un testimonio sin lugar a duda valioso y relevante, porqué aún sabemos muy poco sobre los mozárabes que vivían en el mundo rural, y menos aún de una perspectiva arqueológica.



Figura 2 – Distribución espacial de los elementos arqueológicos identificados en el perímetro del yacimiento de Tózar (Autor: Mattei).

La posibilidad de desarrollar un proyecto que permitiera excavar y indagar dicho conjunto arqueológico, surgió gracias a uno de los programas financiados por el Instituto Andaluz de la Juventud, realizándose cinco Campos de Trabajo de Voluntariado de corta duración que posibilitaron avanzar bastante en el conocimiento de dicho yacimiento y también en su conservación y puesta en valor (Mattei, 2014).

Antes de empezar cualquier investigación, el periodo de ocupación del poblado y la comunidad que en él residía, se pudo fijar, a través de la cerámica superficial que indicaba una horquilla cronológica centrada entre los siglos X y XI. En el caso de la necrópolis, no se tenía ninguna referencia debido a la ausencia de datos científicos sobre el contenido de las sepulturas que nunca habían sido indagadas.

Frente a este panorama, la necesidad de establecer unas pautas esenciales para el desarrollo de la investigación se hacían más que manifiestas, debiendo imperiosamente localizar y excavar nuevos espacios funerarios sellados, documentar sus rituales funerarios, llevar a cabo el estudio antropológico y por último analizar los restos óseos no contaminados para obtener informaciones tanto sobre el horizonte cronológico como el tipo de dieta que consumían estos individuos, así como recabar otras informaciones que ayudasen a comprender las formas de vida de los habitantes del poblado.

En la necrópolis se documentaron un total de 102 sepulturas (Figura 3), 62 más de la que ya se conocían (Salvatierra, García & Jabaloy, 1985-87), aunque el dato más relevante fue encontrar muchas de ellas aún intactas, más concretamente 17, conservando su cubierta original y sin haber sido expoliadas. La investigación de las nuevas tumbas excavadas, en particular las selladas, ha logrado aportar considerable información que

ha permitido responder a buena parte de las preguntas que se habían planteado inicialmente sobre la necrópolis. En primer lugar, se han documentado perfectamente los rituales funerarios que han mostrado entre ellos una gran homogeneidad (Figura 4).

Empezando por la preparación de las sepulturas, se ha constatado como en la mayoría de los casos, fue elaborada realizando primero una prefosa de mayores dimensiones, para después, en su eje longitudinal, excavar la cavidad con forma antropomorfa donde se depositó el cadáver, dejando a ambos lados de esta fosa un escalón que sirvió para apoyar las grandes losas calizas que componen las cubiertas de las tumbas.

En la totalidad de las sepulturas el individuo que se hallaba en posición primaria estaba dispuesto en posición decúbito supino, con la cabeza hacia el oeste pero mirando hacia el levante, lo único que variaba era la postura de los brazos que se han documentado semiflexionados o sobre la pelvis, en el abdomen, en el pecho y en pocos casos, extendidos a lo largo del cuerpo. Otra característica común fue comprobar, la sistemática ausencia de ajuar, vasijas cerámicas o cualesquiera elementos de vestimenta personal en el interior y exterior de las tumbas.

Otro aspecto importante a considerar que hemos documentado en el área cementerial de Tózar, es el de la reutilización de las sepulturas, práctica funeraria que aparece frecuentemente en esta y otras zonas, pero asociadas a rituales funerarios de origen visigodo y a sepulturas de otras características, particularmente la de cista de lajas (Román, 2004). Hay que destacar que en Tózar, la forma antropomorfa de las sepulturas no permite situar cráneo alguno junto al del individuo que se halla en posición primaria, como es más habitual, documentándose al contrario la presencia de cráneos



Figura 3 – Vista panorámica de la zona del cementerio de Tózar y su planimetría (Autor: Mattei).



Figura 4 – Rituales funerarios documentados en el cementerio de Tózar. Restos de un individuo en posición primaria y practicas de reutilización en las sepulturas (Autor: Mattei).

y huesos largos especialmente en la zona de los artos inferiores a los pies del difunto.

A pesar de tanta homogeneidad han sido igualmente documentadas prácticas funerarias con rasgos y atributos diferentes o excepcionales; como la de colocar los restos óseos de un difunto anterior situados fuera de la tumba sobre su cubierta, la colocación de un difunto anterior en una pequeña fosa excavada en el escalón meridional de la sepultura, y un ritual excepcional que no habíamos visto en ninguna de las tumbas excavada anteriormente. Éste último trata de la inhumación de dos individuos en posición primaria, puesto uno en cima o al lado de otro, un individuo femenino de 15 años y otro masculino de 12.

También se ha documentado el empleo de losas verticales para marcar/señalar límites de tumbas reutilizadas y delimitar sepulturas arriba de las losas.

Otra información que nos han dado las tumbas es su gran homogeneidad tanto en forma como en orientación. Por lo que se refiere a la forma, el 90 % tiene forma antropomorfa, documentándose solo 5 a Bañera y 6 Rectangulares; mientras que dos tercios de ellas aún presentaban el escalón o parte de él para apoyar las losas que sellaban el enterramiento. Por lo que se refiere

a la orientación, 96 tumbas están orientada con la cabecera entre los dos solsticios con una neta prevalencia hacia el de invierno, mientras que solo 6 están fuera de estos valores, aunque sea por muy pocos grados.

Otro dato interesante que se ha obtenido del estudio de la necrópolis de Tózar es la localización de un número elevado de enterramientos infantiles, 42 de 102, siendo un 40 % del total.

También se realizó un estudio osteológico sobre la totalidad de los restos óseos exhumados en el trascurso de las intervenciones arqueológicas, que alcanzaban un número final de 74 individuos.² Por un lado se han fijado las informaciones más evidentes como sexo y rango de edades, además de localizar las primeras pruebas que indican patologías y rasgos evidentes de cualquier otra tipología de acontecimiento que se pueda haber reflejado en los huesos.

Por lo que se refiere al género podemos decir que hay un cierto equilibrio, aunque predomina la presen-

² La totalidad de este estudio ha sido llevado a cabo por la antropóloga forense Fátima Ortega Gutiérrez que agradezco para su valiosa contribución. Un primer avance se puede consultar en: Ortega, 2014.

cia de individuos femeninos, 31 contra 26; mientras que podemos ver como entre los individuos estudiados predominan edades de maduras (41-60 años) y adultos (21-40 años), a pesar del elevado número de tumbas infantiles. Esto también es debido a que los huesos de los individuos infantiles en su gran mayoría no se han conservado y no se reflejan por lo tanto su porcentaje en este estudio.

En cuanto al estado de salud de los individuos estudiados, los resultados ponen de manifiesto importantes problemas en la salud bucodental, así como carencias de tipo nutricional como las hipoplasias del esmalte u otras patologías como la *cribra orbitalia*, que pueden indicar posibles procesos infecciosos y que se suele relacionar con anemias de tipo nutricional.

El proceso de estudio inherente a los restos óseos, ha continuado con los análisis de laboratorio sobre una selección de muestras, examinando especialmente huesos que proceden de las tumbas selladas. Los datos calibrados que nos han proporcionados los 10 análisis llevado a cabo mediante C14³, fueron muy valiosos porque han permitido ubicar el periodo de uso de la necrópolis entre el siglo X hasta incluso en algunos casos la primera mitad del siglo XIII. De esta manera se ha podido afirmar mediante pruebas científicas, la vinculación entre la fase ocupacional del poblado y la necrópolis, una simultaneidad que deja más que evidente e indiscutible el hecho de estar frente a un poblado y una necrópolis que pertenecen a una comunidad mozárabe, la cual pervive en este ámbito rural y se entierra hasta por lo menos final del siglo XII.

A parte de la necrópolis, el peso de la investigación debía recaer también sobre la excavación del poblado, algo imprescindible para definir el marco cronológico que hasta el momento se había fijado únicamente en base al estudio de la cerámica de superficie. Antes de empezar la excavación lo único que conocíamos del poblado, a parte de la cerámica superficial, era la presencia de tres silos, que habían sido vaciados a finales del siglo XX por los vecinos del pueblo y se intuían algunos muros alineados de mampostería que se veía a ras de suelo.

Por lo tanto se limpiaron nuevamente los silos para

³ Los análisis se han llevado a cabo en los laboratorios del servicio de Datación Radiométrica y Geología Isotópica; más concretamente en el Laboratorio de Datación por C14 bajo la dirección de Elena Villafranca Sánchez. Se agradece al Grupo de Investigación THARG (Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada) de la Universidad de Granada, que ha financiado el coste de estos análisis.

su correcta y completa documentación. Esto permitió mostrar su proceso constructivo, enteramente excavados en la roca y con una profundidad que ronda los 2 metros, desvelando todos ellos una forma piriforme de cuerpo globular. En el interior de los silos se encontraron rellenos del siglo XX que lo colmataban, aunque en la parte inferior de dos de ellos, en una capa de 5-10 cm de espesor como máximo, se hallaron pequeños fragmentos de restos óseos y escasos restos cerámicos adscritos cronológicamente al siglo X (Figura 5). Entre ellos destaca un candil de piqueta con goterones vidriados en verde y un astrágalo de cerdo, lo que constata la presencia de cerdo, aunque por supuesto una muestra de suido solo por sí misma aún no puede reflejar ninguna costumbre sobre la dieta.

En la misma área del poblado se eligió abrir diferentes sondeos, uno en la terraza donde se hallaban dos de los silos, otro en la terraza superior y otros dos en la terraza inferior, que no dieron resultados de ningún vestigio de estructuras.

Los primeros resultados alcanzados tras la excavación del sondeo 2000, el que se sitúa próximo a dos de los silos conocidos en la terraza de la zona IV, indican la existencia de estructuras que responden a una única fase de ocupación cuya fundación como veremos es de época califal muy temprana (Figura 6). Se trata de una estancia de una vivienda y de un posible patio indicado por el aplanamiento del terreno y una serie de huecos de poste excavados en la roca. En el umbral de la entrada de dicha estancia apareció una sepultura, junto a los muros externos, excavada en la roca y con prefosa; mientras que, en la posible zona de patio, se documentó un pequeño silo de pocas dimensiones y escasa profundidad, totalmente excavado en la roca y sin restos materiales en su interior.

En el sondeo de la terraza de la zona III, la excavación documentó una serie de muros de mampostería que estaban conformando espacios separados entre sí que no gozaban de gran anchura, presentando uno de ellos un suelo empedrado y otros un suelo de preparado de cal sobre la roca madre para nivelar la superficie de uso (Figura 7). La cerámica hallada en estos ámbitos ofrece la misma cronología del sondeo anterior, aunque uno de los resultados más relevantes y destacados es que en el sondeo se pudieron documentar las bocas de dos silos, uno de ellos aún sellado con losas y mortero, aunque desafortunadamente estos nuevos silos se quedaron sin excavar por falta de tiempo y financiación, aplazando su investigación para un futuro, cocientes de la importancia de datos que proporcionaría finalizar la excavación de este ámbito y de estas estructuras.

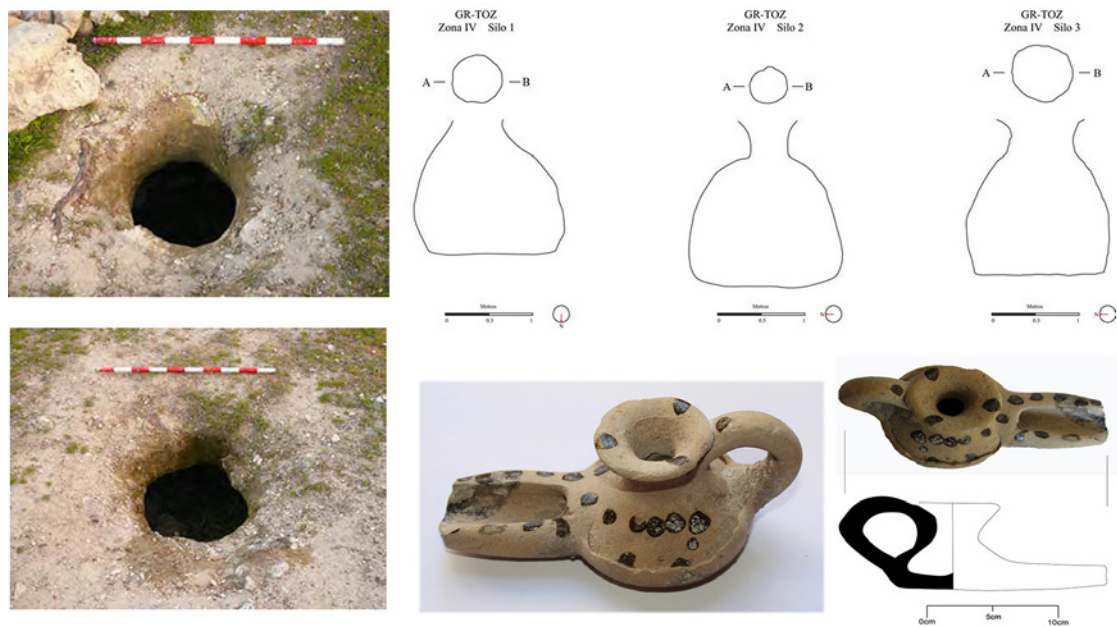


Figura 5 – Documentación de los silos investigados en el yacimiento de Tózar y candil hallado en su interior (Autor: Mattei).



Figura 6 – Las estructuras del sondeo 2000 de la Zona IV, pertenecientes a parte de una vivienda (Autor: Mattei).



Figura 7 – Las estructuras del sondeo 1000 de la Zona III, donde se han documentados los restos de posible estructuras destinada al almacenamiento (Autor: Mattei).

Las excavaciones realizadas en el asentamiento altomedieval de Tózar han permitido recuperar un conjunto cerámico que ha proporcionado información acerca del uso de los objetos que formaban parte de la vida cotidiana de este poblado y sobre los procesos de cambio socioculturales y de intercambio en el al-Andalus temprano. Estamos ante un ajuar típico del siglo X de producción claramente islámica, con formas cerámica propias de este periodo y que están presentes en otros asentamientos rurales y medinas de su entorno como Medina Elvira o la propia capital, Córdoba.

En el registro existe una gran diversidad de formas apareciendo la mayoría de las tipologías de la época. Un rasgo destacable es su nivel de estandarización, es decir, su homogeneidad técnica, formal, decorativa y el carácter eminentemente urbano de la misma. Destacan las pastas rojizas y anaranjadas en el caso de las formas de cocina y mesa sin vidriar mientras que el uso de pastas más claras y porosas se reserva para las formas vidriadas y el servicio de mesa mas fino. Las pastas más oscuras solo se localizan en cerámicas de cocina y son producto de la exposición prolongada al fuego.

Destacan la vajilla de mesa, tanto formas abiertas como cerradas con vidriados monocromos en melados y verdes claros. El vidriado bicromo también aparece representado, aunque de forma testimonial. En cuanto a las decoraciones encontramos algunos fondos melados con decoraciones geométricas en manganeso y algunos fragmentos con técnicas más complejas como

el verde-manganeso. También se encontraron algunas piezas con decoración pintada en trazos blancos, pero no son los más habituales.

Sin embargo, uno de los datos más interesantes que nos ha aportado el estudio de estas piezas cerámicas es la distribución desigual de las mismas entre las dos áreas excavadas. En la zona IV, donde se excavaron estancias asociadas a la que se ha interpretado como una vivienda, el número de grupos funcionales y la cantidad de formas encontradas es mayor. Destacan sobre todo la cerámica de cocina, mesa, pequeños contenedores y algunos candiles (Figura 8). Son objetos típicos de un hogar del siglo X, pero un dato interesante es que en este contexto también se han encontrado otras formas de cocina menos comunes como cazuelas, orzas, tabaq y anafres. Cerrando este conjunto encontramos varias piezas de mesa, vidriadas y sin vidriar, donde destacan los ataifores con diversidad tipológica y algunas decoraciones relativamente complejas. La mayoría de estos materiales provienen de los niveles de uso de las estancias de esta posible vivienda y están fechados en torno al siglo X. Creemos que la vivienda pudo ser ocupada en este momento y su abandono debió producirse no más allá de la primera mitad del siglo XI.

En la zona III, aunque también es presente una variedad formal, existe un predominio de los grandes contenedores y formas de almacenaje. Entre ellos destacan los restos de grandes tinajas, casi todas ellas sin decorar, salvo algunos fragmentos con cordones de decoración digital y un gran número de cántaros con diversas tipologías (Figura 9). Estos rasgos juntos a localización de varios silos nos indican a interpretarlo como un espacio cuya funcionalidad debía ser las propias de almacenamiento.

La gran variedad formal de las piezas encontradas y el más que aceptable grado de estandarización de las mismas nos hace pensar, junto con el bajo porcentaje de piezas realizadas a mano, que este pequeño asentamiento rural está siendo abastecido por uno o varios centros productores de cerámicas relativamente cercanos, como podrían ser la Ciudad de Ibbira o alguno de los alfares de las inmediaciones de Córdoba. Estamos ante un ajuar con eminentemente carácter urbano que rompería con la tradicional idea de que en época altomedieval los asentamientos rurales se caracterizan por formas cerámicas simples, multifuncionales y provenientes de talleres únicamente rurales. Al menos este no es el caso del asentamiento de Tózar.

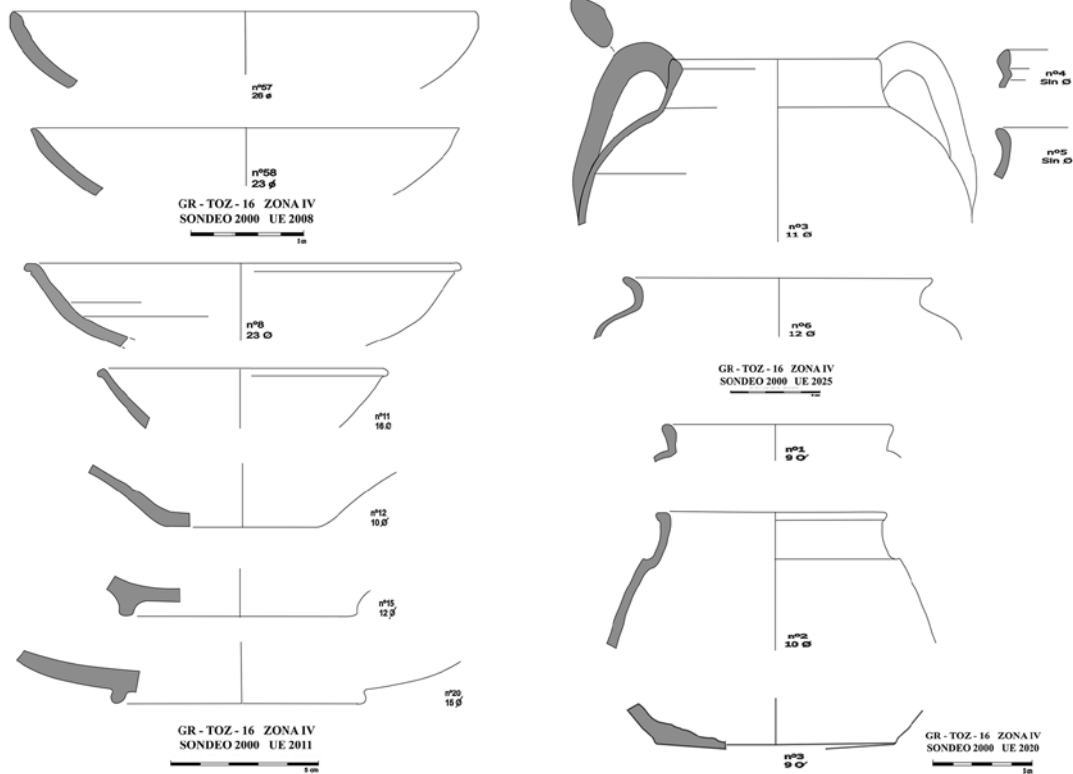
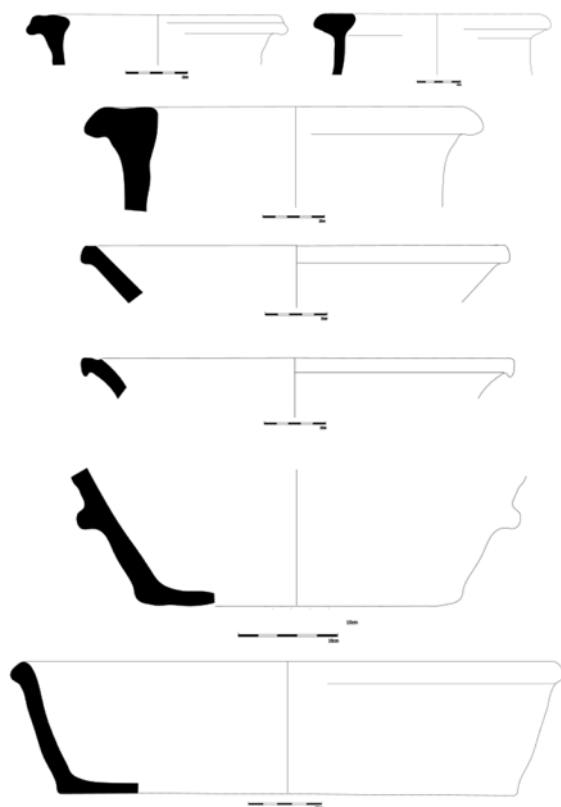


Figura 8 – Formas cerámicas de mesa y cocina documentadas en la zona IV del poblado de Tózar (Autor: Martínez Álvarez).



GR-TOZ-2017
ZONA III-SONDEO 1000
Grandes Contenedores

Figura 9 – Formas cerámicas de almacenamiento documentadas en la zona III del poblado de Tózar (Autor: Martínez Álvarez).

El ajuar que hemos descrito está formado por formas típicas del momento histórico entre las que destacan las formas de almacenamiento y de uso cotidiano, pero estas conviven con otras que podríamos considerar “destacadas o de una cierta complejidad técnica” representadas por ataífores, redomas, jarritas y candiles vidriados con una variada gama de diseños ornamentales. Estas a menudo son una manifestación del rico programa propagandístico del Estado Omeya o manifestaciones religiosas como el pequeño fragmento de ataífor donde puede leerse en los restos de epigrafía *al-Mulk*⁴. Creemos que estas piezas debieron adquirirse por medio del comercio ya que el asentamiento rural de Tózar se encuentra dentro de la vía de comunicación entre la Capital Omeya y la Capital de la Kūra de Ilbira.

⁴ Agradecemos a Bilal Sarr Marroco esta valoración.

En conclusión, estos son los datos que hemos podido juntar hasta el momento sobre este valioso yacimiento. Somos conscientes de que el estudio de la sociedad y cultura mozárabe necesita una mayor aportación de datos arqueológicos, que sirvan de punto de inflexión sobre todo en el ámbito rural donde apenas se han llevado a cabo intervenciones arqueológicas y queda mucho por hacer.

El caso presentado además demuestra claramente las dificultades de analizar un asentamiento rural en zonas que han mantenido población mozárabe hasta mediados del siglo XII. Sin la caracterización de indicadores fundamentales como son los rituales de enterramientos, la organización espacial o dimensional de las viviendas, los restos de dieta que aportan información sobre el consumo y las costumbres alimenticias, nos podemos fácilmente confundir atribuyendo horizontes culturales equivocados. Estas son incidencias que han de ser consideradas con gran peso dentro de la investigación arqueológica futura. Es a través de estos indicadores que podremos conocer más sobre algunas cuestiones que han sido el tema central de este encuentro; tiempos que han marcado los elementos de continuidad, transformaciones o cambios, cual han sido los tiempos del grado de penetración de la islamización cultural en la zona de carácter rural.

BIBLIOGRAFÍA

- CARVAJAL LÓPEZ, José Cristobal (2008) – *La Cerámica de Madinat Ilbira (Atarfe) y el poblamiento altomedieval de la Vega de Granada*. Granada: Tharg.
- FERNÁNDEZ MARTÍN, Andrés; BRENES SÁNCHEZ, María Isabel; LÓPEZ MORENO, Manuel (2015) – *Guerra Civil en los Pueblos de Moclin. Sistemas defensivos y Operaciones militares (1936-1939)*. Antequera: Aratíspi.
- FERRER PALMA, José Enrique (1981) – *La Pileta de la Zorra. Aportaciones a las cámaras megalíticas de Granada. Baetica*. Málaga. 4, pp. 67-77.
- GARCÍA SÁNCHEZ, Manuel; PELLICER, Manuel (1959) – *Nuevas pinturas rupestres esquemáticas en la provincia de Granada. Ampurias*. Barcelona. XXI, pp. 165-188.
- JIMÉNEZ PUERTAS, Miguel (2002) – *El poblamiento del territorio de Loja en la Edad Media*. Granada: Editorial Universidad de Granada.
- MATTEI, Luca (2011) – *Hisn Qulunbayra: de baluarte califal a villa de frontera nazarí, Miscelánea Medieval Murciana*. Murcia. XXXV, pp. 123-144.

MATTEI, Luca (2012) – Formas de ocupación rural en los montes occidentales de Granada: reflexiones a partir de la prospección de algunos despoblados de los siglos IX-XI, en GALETTI, Paola (a cura di), *Paesaggi, comunità, villaggi medievali*. Spoleto: Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, pp. 139-155.

MATTEI, Luca (2014) – Poblado y necrópolis mozárabe del Conjunto Arqueológico de Tózar. Un proyecto de investigación y puesta en valor. *Debates de Arqueología Medieval*. Granada. 4, pp. 181-196.

MATTEI, Luca (2018) – “Expediente para la inclusión en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como zona arqueológica de la necrópolis y el poblado altomedieval de Tózar (Moclín, Granada)”, documento inédito entregado en la Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico en Granada. Granada.

MOTOS GUIRAO, Encarnación (1991) – *El poblado medieval de “El Castellón”. (Montefrío, Granada): estudio de sus materiales*. Granada: Editorial Universidad de Granada.

MOTOS GUIRAO, Encarnación y PEDREGOSA MEGÍAS, Rafael (2016) – El poblado y la necrópolis del Castellón, Montefrío (Granada). El poblamiento altomedieval en la zona de Montefrío, en PEDREGOSA MEGÍAS, Rafael (Coord.), *Arqueología e Historia de un paisaje singular: Las Peñas de los Gitanos, Montefrío (Granada)*. Granada: Ayuntamiento de Montefrío, pp. 123-153.


ORTEGA GUTIÉRREZ, Fátima (2014) – *Estudio antropológico de la necrópolis mozárabe de Tózar*, trabajo inédito defendido como TFM del Master de Antropología física y forense en Granada en Septiembre de 2014.

PEDREGOSA MEGÍAS, Rafael (2017) – Cuatro décadas en silencio: la necrópolis del Castellón o Castellón (Montefrío, Granada), *Antiquitas*. Priego de Córdoba. 29, pp. 125-161.

PÉREZ TORRES, Carmen, RAMOS LIZZANA, Manuel y TORO MOYANO, Isidro (1989) – Necrópolis hispanorromana cortijo del Chopo (Colomera, Granada), en AA.VV: *XIX Congreso Nacional de Arqueología: ponencias y comunicaciones*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, pp. 1065-1080.

ROMÁN PUNZÓN, Julio (2004) – *El mundo funerario rural en la provincia de Granada durante la Antigüedad Tardía*. Granada: Editorial Universidad de Granada.

SALVATIERRA CUENCA, Vicente, GARCÍA GRANADOS, Juan Antonio y JABALOY SÁNCHEZ, Encarnación (1985-1987) – Necrópolis medievales II: hallazgos sueltos en la provincia de Granada, *Cuadernos de Estudios Medievales*. Granada, XIV-XV, pp. 211-224.



ASSOCIAÇÃO
DOS ARQUEÓLOGOS
PORTUGUESES
1863-2022

www.arqueologos.pt